

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство общего и профессионального образования Ростовской области  
Сальский район  
МБОУ СОШ № 2 п Гигант

РАССМОТРЕНО  
На заседании МО учителей  
русского языка и литературы  
Самсонова Л.П  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023г.

СОГЛАСОВАНО  
на заседании педагогического  
совета  
Протокол № 1  
от «30» августа 2023г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор МБОУ СОШ №2  
п Гигант  
И.С.Трофименко  
Приказ № 193  
от «30» августа 2023г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Родной язык (русский)»  
для 9б класса основного общего образования  
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Неговора Ирина Васильевна  
учитель русского языка и литературы

## СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Пояснительная записка .....	3
Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета .....	4
Раздел 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.....	6
Раздел 4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	6
Раздел 5. Содержание учебного предмета.....	9
Раздел 6. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания.....	11
Раздел 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.....	11
Раздел 8. Календарно-тематическое планирование.....	13

## **Раздел I. Пояснительная записка**

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);

Примерная программа (далее программа) разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.

Русский родной язык. 9 кл.: учебник для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова и др. - М.: Просвещение. 2021.

Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, примерное содержание учебного предмета «Русский родной язык».

### **Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык»**

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **Раздел 2. Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и

передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией. Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, как вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

## **Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие **блоки**:

**В первом блоке – «Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально- культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

**Второй блок – «Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

**В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально- смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

### **Раздел 3. Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане.**

Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на учебную нагрузку в объеме 34 часов в год.

### **Раздел 4. Планируемые результаты обучения учебного предмета «Русский родной язык».**

**Предметные результаты изучения** учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

### **Личностные результаты освоения программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа).

Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования; анализ общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Получение достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной и чужой речью.

6. Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам

людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

7. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

8. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах (интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

9. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни.

10. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные, научные и публицистические тексты, отражающие разные этнокультурные традиции; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека.

11. Сформированность основ экологической культуры.

## **Метапредметные результаты**

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,



устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

2.Смысловое чтение.

3.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

### **Коммуникативные УУД**

1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать

индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

3.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

В ходе изучения произведений родной литературы обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности.

В ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности.

## **Раздел 5.Содержание учебного предмета**

### **Раздел 1. Язык и культура (10 ч)**

**Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.** Примеры ключевых слов русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### **Раздел 2. Культура речи (10 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка.**

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

### **Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

### **Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Эффективные приёмы слушания и говорения. Основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Беседа. Спор.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Доказательство и его структура.

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

#### **Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.  
Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

## Раздел 6. Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

№ п/п	Раздел	Кол- во часов	Основные виды деятельности
	Язык и культура	10	Чтение, анализ текста.
2.	Культура речи	11	Повторение теоретического материала, работа с текстами, по таблицам. Применение на практике основных норм современного русского литературного языка: орфоэпических, лексических, морфологических, синтаксических, стилистических и правописных (орфографических и пунктуационных). Анализ предложений. Выполнение тренировочных упражнений по материалам КИМов. Создание устных и письменных высказываний.
3.	Речь. Речевая деятельность. Текст	13	Наблюдение за использованием невербальных средств общения в речевой практике и оценка уместности их употребления. Анализ примеров внутреннего и внешнего монолога героя литературного произведения и объяснение роли монолога в художественном тексте. Анализ и оценка устной речи с точки зрения проявления в ней типичных недостатков. Выполнение тренировочных упражнений по материалам КИМов.
	Итого:	34	

### Примерные темы проектных и исследовательских работ

#### 9 класс

- Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
- Приветствие в русском и иностранном языках.
- Сетевой знак @ в разных языках.
- Слоганы в языке современной рекламы.
- Языковая игра как основа создания шуток и анекдотов
- Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
- Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

## Раздел 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса

### Методическая литература для учителя

1. Р.И. Альбеткова. Русская словесность. От слова к словесности – М., Дрофа 2009.
2. А.И. Горшков. Русская словесность. М., Дрофа 2000.
3. Филипп Алексеев. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. М. «Издательство АСТ» 2018.
4. А.Г. Нарушевич. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов на Дону: Легион 2017.
5. С.В. Сергушева. Комплексный анализ текста. Санкт-Петербург «Литера» 2005.

#### **Литература для учащихся**

Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 9 класс. Н.В. Егорова. Москва. ВАКО. 2012 г.

Правила и упражнения по русскому языку. И.О.Родина. Ростов –на- Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.

Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. В.А. Прядко. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Е.А. Арбатова. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. И. Анненкова. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

Доклады и сообщения по русскому языку. Т.Г. Каширина. Москва. Эксмо. 2010 г.

Правила русского языка в таблицах и схемах Е.А. Арбатова. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.

Варианты и ответы централизованного тестирования русский язык. Москва. Центр тестирования. 2010 г.

Ушаков Д.Н. Крючков С.Е. Орфографический словарь. 1990 г.

Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. 1999

#### **Интернет – ресурсы**

- 1) <http://www.pyckoeslovo.ru/> - Репетитор по русскому языку
- 2) <http://www.standart.edu.ru> – Новый стандарт общего образования
- 3) <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- 4) <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов

#### **Материально-техническая база:**

1	Компьютер	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Колонки	2
4	Интерактивная доска	1
5	Портреты русских и зарубежных поэтов и писателей	1 комплект
6	Репродукции картин художников	1 комплект
Экранно-звуковые пособия		
1	Презентации к занятиям.	
2	DVD фильмы.	

## Раздел 8 . Календарно-тематическое планирование

№	Дата	Наименование разделов и тем уроков	Кол-во часов
		<b>Язык и культура (7 ч)</b>	
1.	07.09	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры. Крылатые слова и выражения	1
2.	14.09	Развитие языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	1
3.	21.09	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1
4.	28.09	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1
5.	05.10	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1
6.	12.10	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1
7.	19.10	Подготовка к итоговому собеседованию.	1
		<b>Культура речи (5 ч)</b>	
8.	26.10	Активные процессы в области произношения и ударения Правила сетевого этикета	1
9.	09.11	Трудные случаи лексической сочетаемости	1
10.	16.11	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1
11.	23.11	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.	1
12.	30.11	Подготовка к итоговому собеседованию.	1
		<b>Речь. Текст (10ч.)</b>	
13.	07.12	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов	1
14.	14.12	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1
15.	21.12	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	1
16.	28.12	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
17.	11.01	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. Что делает речь яркой и образной? Средства выразительности. Подготовка к ОГЭ.	1

### **Контрольная работа «Языковые нормы русского языка»**

#### **1 вариант**

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

срЕдства

начАв

осведомИшься

прожИвший

крапИва

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Из таких как будто несовместимых черт слагался ЦЕЛЫЙ и обаятельный характер этого художника.

2. В станице мы увидели **ВЕКОВЫЕ** дубы, стволы которых не могли обхватить и пять человек сразу.
3. При солнечном освещении белая пена с зеленовато-синим цветом воды и с красно-бурыми скалами создавала картину чрезвычайно **ЭФФЕКТНУЮ**.
4. Иван, бесспорно, человек эмоционально одарённый, во многом **АРТИСТИЧНЫЙ**.
5. На **ЛАКИРОВАННОЙ** поверхности декоративного панно задорно играют пробившиеся сквозь оконное стекло солнечные лучи.

3. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Точными выстрелами из миномёта он уничтожал **ВРАЖЕСКИЕ** цели и помогал нашим бойцам идти в наступление.
2. Близнецы так похожи, что их не **РАЗЛИЧИШЬ** друг от друга.
3. Пожар, начавшийся на Купеческой улице, **ОХВАТИЛ** добрую половину города.
4. Он обязан приносить **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ** наслаждение публике красивыми и эффектными выступлениями.
5. В старину по многим из полтавских рек было судоходство, но теперь их **ПЕРЕГОРОДИЛИ** плотинами.

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

заклучить **ДОГОВОРЫ**  
не более **ПОЛУТОРА** метров  
**МОЛОЖЕ** сестры  
совсем **ОЗЯБНУЛ**

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

**БОЛЕЕ** **НОВАЯ** модель  
**В ТРЁХСТАХ** метрах  
молодые **БУХГАЛТЕРА**  
**МАЛЕНЬКИЙ** домишко  
рецензия **НА КНИГУ**

6. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение построения предложения с причастным оборотом	1) Все, кто был в этот день в театре, вспоминал яркую игру актеров.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Собирая грибы, обязательно перерабатывайте их только в день сбора.
В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	3) В "Сорочинской ярмарке", написанным Н.В. Гоголем, воссоздан колорит Малороссии.
Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	4) В журнале "Телескопе" были опубликованы "Философские письма" П.Я. Чаадаева.
Д) нарушение порядка слов в предложении	5) Эрих Фром сказал однажды, что любовь ближе к смерти, чем к жизни.
	6) Согласно легенде, именно эдельвейс вырос на

	крови прикованного к скале Прометея.
	7) Автор поднимает серьезную и актуальную проблему в наши дни.
	8) Весной хочется не только хорошей погоды, но и радостных событий.
	9) Учеба давалась мне легко благодаря упорства и самодисциплины.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с косвенной речью	1) Участники экспедиции, посетивший остров, совершили настоящее открытие.
Б) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	2) После сна, продолжавшегося более двух часов, он был бодр и свеж.
В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	3) Этот учёный не только сделал технологии доступными, но и понятными всем.
Г) ошибка в построении предложения с однородными членами	4) Правду говорят: писателям известно о жизни чуть больше, чем остальным.
Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	5) Совершая необдуманные поступки, людям трудно вовремя остановиться.
	6) Остроту зрения обеспечивает спинномозговой нерв, расположенный в районе второго шейного позвонка.
	7) Большую часть своих фельетонов сатирик опубликовал в журнале «Крокодиле».
	8) Вы, конечно, верно заметили, что пусть, Митя, всё так и остаётся.
	9) В один прекрасный день Славик объявил мне, что больше никому не доверяет.



1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

шАрфы

партЕр

слИвовый

бралАсь

бухгалтерОв

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. МАСЛИЧНЫЕ культуры — это растения, возделываемые для получения масел.

2. После ГОДИЧНОГО отсутствия И. А. Крылов сделал ещё одну попытку вернуться в столицу.

3. Денежная НАЛИЧНОСТЬ состоит из имеющихся в кассе средств, чеков и денежных переводов от клиентов.

4. Никому не удастся УНИЗИТЬ роль героев Великой Отечественной войны в победе над фашизмом.

5. ПЛАКУЧАЯ ива нечасто встречается в современном ландшафтном дизайне.

3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1. Современный ЗВУКОВОЙ фильм не может заменить нам всего очарования старого немого кино.

2. Оформляясь на работу, внимательно ЗАПОЛНЯЙТЕ анкету.

3. ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ брак - это продукция, которая содержит дефекты.

4. Молния - ВЕКОВОЙ источник подзарядки электрического поля Земли.

5. Пастухов был ПАМЯТЛИВ на доходчивые напевы и с первых тактов песни признавал её новой, никогда не слышанной.

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ВОРОХА листьев

пачка МАКАРОНОВ

более ДЕВЯНОСТА

ДВИЖУЩИЕ силы

ЛЯГ на спину

5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

опытные ШОФЁРЫ

серьёзных РАЗДУМЬЕВ

благодаря ПРОГНОЗУ

САМЫЙ ДОБРЫЙ человек

с ЧЕТЫРЬМЯСТАМИ рублями

6. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом	1) Революция в науке началась благодаря появления новых статистических методов.

Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) В. Набоков часто рассказывал о шахматных композициях в своих литературных произведениях, прежде всего в романе «Даре» и мемуарной книге «Других берегах».
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Готовясь к экзаменам, мы не один день провели в читальном зале городской библиотеки.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Прочитав статью о достопримечательностях Таганрога, возникло желание увидеть всё собственными глазами.
Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	5) Литота — приём внешне противоположный гиперболе, но по сути являющийся её закономерной разновидностью.
	6) Фестиваль детских театров, который прошёл в конце прошлого сезона, стал настоящим праздником.
	7) Все, кто стоял в очереди, продолжал молчать.
	8) Сергей часто рассказывал о своём любимом романе - о «Степном волке» Германа Гессе.
	9) Музеи городов должны не только сохранять квартиры великих людей, но и простых людей.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом	1) Изображение на гербе трех рыцарских шлемов символизируют благородство.
Б) ошибка в построении предложения с однородными членами	2) Вдруг раздался голос проводника, потерявший меня из виду.
В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	3) Согласно бытующему мнению, предсказать поступки человека невозможно.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Прогулка по парку поможет не только узнать город, но и его жителей.
Д) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	5) Зайдя в неприметный дворик, вашему взору откроется старинная лестница.
	6) Все, кто посетил театр, остались

	довольны спектаклем.
	7) Собираясь на пикник, я долго не мог уснуть.
	8) Листья, радовавшая глаз яркостью, теперь потускнела.
	9) К концу поездки все ребята уже скучали по родителям.

## **К.Р.«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

### **І вариант**

#### **1. Язык- это:**

А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.

#### **2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:**

А) литературным языком; Б) художественным языком; В) современным языком.

#### **3. Волюнтативная функция языка- это:**

А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;  
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

#### **4. Коммуникативная функция языка - это:**

А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;  
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

#### **5. Познавательная функция языка – это:**

А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;  
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

#### **6. Аккумулятивная функция языка - это:**

А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;  
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

#### **7. Назовите формы существования языка:**

А) диалект;  
Б) художественный язык;  
В) просторечие;  
Г) жаргон;

Д) литературный язык.

**8. Жаргон- это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

**9. Просторечие-это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

**10. Диалект-это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией.
- В) речь неграмотных людей.

**11. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?**

- А) правильность; Б) выразительность; В) бедность; Г) чистота.

**12. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:**

- А) диалектизмы; В) жаргонизмы
- Б) неологизмы; Г) архаизмы.

**13. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется , за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)*

- А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**14. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пашне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распевает по утрам и вечерам свои звонкие песни. ( По И.Соколову-Микитову)*

- А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**15. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми.*  
(Д.Лихачев)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**16. Функциональный стиль – это:**

А) разновидность литературной речи;

Б) особая форма речи;

В) вид речевой деятельности.

**17. Для разговорной речи характерны:**

а) кодификация; б) неподготовленность; в) тематическое единство.

**18. Что является целью научного стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**19. Что является целью официально-делового стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**20. Что является целью публицистического стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**21. Что не является жанром научного стиля?**

А) доклад; В) реферат;

Б) диссертация; Г) автобиография.

**22. Что не является жанром официально-делового стиля?**

А) заявление; В) репортаж;

Б) протокол; Г) автобиография.

**23. Что не является жанром публицистического стиля?**

А) памфлет; В) репортаж;

Б) доверенность; Г) фельетон.

**24. Выберите признак, характеризующий реферат.**

А) обмен мнениями по какому-либо вопросу;

- Б) композиционно организованное обобщенное изложение содержания книги;
- В) развернутое сообщение на определенную тему.

**25. Что такое заявление?**

- А) средство делового взаимодействия между фирмами и организациями;
- Б) документ, в котором даются руководящие указания по определенному вопросу;
- В) письменное обращение частного лица в государственное учреждение по вопросу личного характера.

**26. Что такое характеристика?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**27. Что такое расписка?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**28. Что такое доверенность?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**29. Что такое рецензия?**

- А) критический отзыв о каком-нибудь сочинении, спектакле, фильме;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) краткое описание жизненных событий, обычно социально-значимых.

**30. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.**

- А) конец речи;
- Б) вступление;
- В) главная часть;
- Г) этикетные формулы.

**Тема «Язык и речь»**

**II вариант**

**1. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:**

- А) литературным языком; Б) художественным языком; В) современным языком.

**2. Волюнтаристическая функция языка- это:**

- А) функция общения;
- Б) функция воздействия;
- В) функция сохранения и передачи информации;
- Г) функция мышления.

**3. Коммуникативная функция языка- это:**

- А) функция общения;
- Б) функция воздействия;
- В) функция сохранения и передачи информации;
- Г) функция мышления.

**4. Познавательная функция языка –это:**

- А) функция общения;
- Б) функция воздействия;
- В) функция сохранения и передачи информации;
- Г) функция мышления.

**5. Аккумулятивная функция языка- это:**

- А) функция общения;
- Б) функция воздействия;
- В) функция сохранения и передачи информации;
- Г) функция мышления.

**6. Назовите формы существования языка:**

- А) диалект;
- Б) художественный язык;
- В) просторечие;
- Г) жаргон;
- Д) литературный язык.

**7. Жаргон- это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

**8. Просторечие-это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

**9. Диалект-это:**

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией;
- В) речь неграмотных людей.

**10. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?**

- А) богатство;
- Б) выразительность;
- В) последовательность;
- Г) чистота.

**11. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:**

А) диалектизмы; В) жаргонизмы

Б) неологизмы; Г) архаизмы.

**12. Язык- это:**

А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.

**13. Функциональный стиль – это:**

А) разновидность литературной речи;

Б) особая форма речи;

В) вид речевой деятельности.

**14. Для разговорной речи характерны:**

а) кодификация;б) неподготовленность;в) тематическое единство.

**15. Что является целью научного стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**16. Что является целью официально-делового стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**17. Что является целью публицистического стиля речи?**

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей; Г) организовывать работу

**18. Что не является жанром научного стиля?**

А) доклад; В) реферат;

Б) диссертация; Г) автобиография.

**19. Что не является жанром официально-делового стиля?**

А) заявление; В) репортаж;

Б) протокол; Г) автобиография.

**20. Что не является жанром публицистического стиля?**

А) памфлет; В) репортаж;

Б) доверенность; Г) фельетон.

**21. Выберите признак, характеризующий реферат.**

А) обмен мнениями по какому-либо вопросу;

Б) композиционно организованное обобщенное изложение содержание книги;

В) развернутое сообщение на определенную тему.



**22. Что такое заявление?**

- А) средство делового взаимодействия между фирмами и организациями;
- Б) документ, в котором даются руководящие указания по определенному вопросу;
- В) письменное обращение частного лица в государственное учреждение по вопросу личного характера.

**23. Что такое характеристика?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**24. Что такое расписка?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**25. Что такое доверенность?**

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

**26. Что такое рецензия?**

- А) критический отзыв о каком-нибудь сочинении, спектакле, фильме;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) краткое описание жизненных событий, обычно социально-значимых.

**27. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.**

- А) конец речи;
- Б) вступление;
- В) главная часть;
- Г) этикетные формулы.

**28. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется , за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)*

- А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**29. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пашне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распевает по утрам и вечерам свои звонкие песни. ( По И. Соколову- Микитову)*

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**30. Определите функционально-смысловой тип текста.**

*Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми.  
(Д.Лихачев)*

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

**Эталоны ответов**

<b>ІВАРИАНТ</b>	<b>ІІВАРИАНТ</b>
<b>1. В</b>	<b>1. А</b>
<b>2.А</b>	<b>2.Б</b>
<b>3. Б</b>	<b>3. А</b>
<b>4. А</b>	<b>4. Г</b>
<b>5.Г</b>	<b>5. В</b>
<b>6. В</b>	<b>6. А ,В, Г, Д</b>
<b>7. А ,В, Г, Д</b>	<b>7. А</b>
<b>8. А</b>	<b>8. В</b>
<b>9. В</b>	<b>9. Б</b>
<b>10. Б</b>	<b>10. В</b>
<b>11.В</b>	<b>11.А, В</b>
<b>12. А ,В</b>	<b>12. В</b>
<b>13. В</b>	<b>13. А</b>
<b>14. А</b>	<b>14. Б</b>
<b>15. Б</b>	<b>15. А</b>
<b>16. А</b>	<b>16. В</b>
<b>17. Б</b>	<b>17. Б</b>
<b>18. А</b>	<b>18. Г</b>
<b>19. В</b>	<b>19. В</b>
<b>20.Б</b>	<b>20.Б</b>
<b>21. Г</b>	<b>21. Б</b>
<b>22. В</b>	<b>22. В</b>
<b>23. Б</b>	<b>23. Б</b>
<b>24. Б</b>	<b>24. А</b>
<b>25. В</b>	<b>25. В</b>
<b>26. Б</b>	<b>26. А</b>
<b>27. А</b>	<b>27. Г, Б, В, А</b>
<b>28. В</b>	<b>28. В</b>

<b>29. А</b>	<b>29. А</b>
<b>30 Г, Б, В, А</b>	<b>30 Б</b>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 98972918216828532255789598799073225606492451681

Владелец Трофименко Ирина Сергеевна

Действителен с 05.07.2023 по 04.07.2024